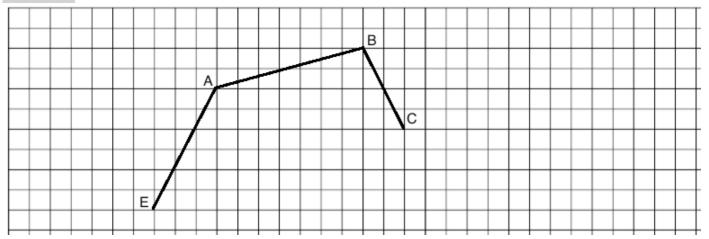
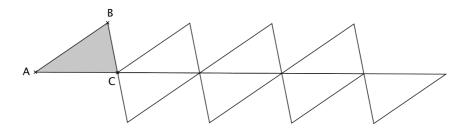
Fiche d'exercices sur les translations

EXERCICE 1:



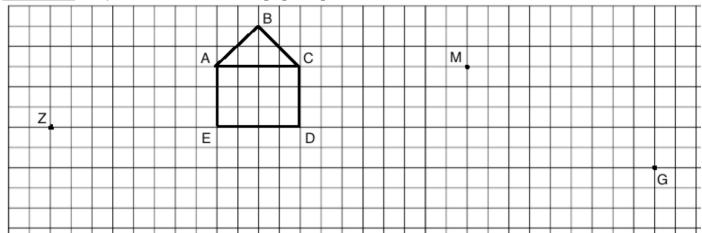
- 1. Tracer les parallélogrammes ABCD et AEFB.
- 2. Quelle est l'image du point B par la translation qui transforme C en D?
- 3. Quelle est l'image du point B par la translation qui transforme A en E?
- **4.** Quelle est l'image du segment [AE] par la translation qui transforme A en B?
- **5.** Quelle est l'image du point D par la translation qui transforme E en F ? Justifier.

EXERCICE 2: Objectif: décrire une frise.



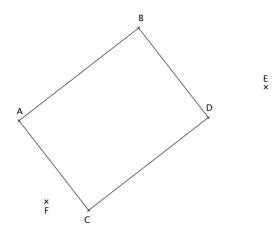
Expliquer comment on peut réaliser cette frise, à partir du motif gris, en effectuant uniquement des symétries (axiales ou centrales) et des translations que vous préciserez.

EXERCICE 3 : Objectif : construire sur papier quadrillé



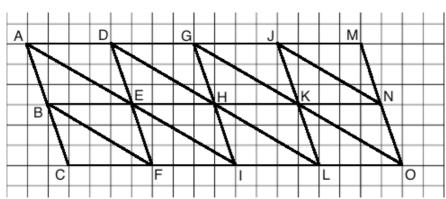
- 1. Construire l'image de la maison par la translation qui transforme A en Z.
- 2. Construire l'image de la maison par la translation qui transforme B en M.
- 3. Construire en bleu l'image de la maison par la symétrie par rapport à la droite (AE).
- **4.** Construire en vert l'image de la maison par la symétrie par rapport au point D.
- **5.** Construire l'image de la maison par la translation qui transforme D en G.

EXERCICE 4: Objectif: construire sur feuille blanche



- 1. Construire l'image du rectangle ABDC par la translation qui transforme A en E.
- 2. Construire l'image du rectangle ABDC par la translation qui transforme C en F.
- 3. Construire l'image du rectangle ABDC par la symétrie par rapport au point D.
- **4.** Construire l'image du rectangle ABDC par la symétrie par rapport à la droite (BC).

EXERCICE 5:



1. Compléter le tableau :

Transformation	Point initial	Point obtenu	Figure initiale	Figure obtenue
Translation qui transforme	G	en J	BEF	
Translation qui transforme	Е	en I		KNO
Translation qui transforme	M	en G	HKLI	
Translation qui transforme	N		EHI	BEF
Translation qui transforme	0	en K		ABE
Translation qui transforme	A	en D	DFIH	

- 2. Citer une transformation qui permet de passer de GJNO à ADHI.
- 3. Citer une transformation qui permet de passer de ADE à EIF.

EXERCICE 6 : Objectif : utiliser les propriétés d'une translation

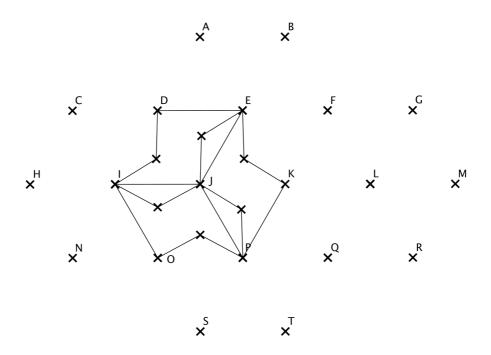
On considère un rectangle ABCD tel que AB = 8 cm; BC = 6 cm et AC = 10 cm.

On appelle A'B'C'D' l'image du rectangle ABCD par la translation qui transforme C en A. Sans construction ni mesure, en justifiant :

- *a*) donner la nature du quadrilatère A'B'C'D' obtenu.
- **b)** donner les longueurs AA' puis B'A.
- c) donner les périmètres de A'C'D' puis de A'B'C'D'.
- d) donner l'aire de A'B'C'D'.
- *e*) donner le périmètre de A'B'BC. Préciser la nature de ce quadrilatère.
- **f)** donner l'aire du triangle A'C'D'.

EXERCICE 7: (inspiré de l'exercice 28 p 475) / Utilisation du logiciel Geogebra possible

- *a)* Construire l'image du motif par la translation qui transforme D en B puis par la translation qui transforme D en H. Construire les images des trois motifs par la translation qui transforme D en O. Construire l'image du motif initial par la translation qui transforme I en L.
- **b)** Poursuivre le pavage et le colorier avec deux couleurs.
- c) Proposer un autre motif et des transformations qui auraient permis d'obtenir le même pavage.



Exercice 8 : Réaliser à main levée la translation de cette figure qui transforme A en B. Recommencer plusieurs fois. Puis réaliser les translations qui transforment A en D, puis B en A, puis D en A. Que remarquez-vous ? Le dessin obtenu s'appelle un **pavage d'Escher**.

